

**cR**

Centro  
de Referência  
Paulo Freire

**Este documento faz parte do acervo  
do Centro de Referência Paulo Freire**

**[acervo.paulofreire.org](http://acervo.paulofreire.org)**



InstitutoPauloFreire

*Journal do Commercio 12-8-62*

## EDUCAÇÃO

**Contribuições Francesas à Cultura Moderna** — O Serviço de Extensão Cultural (SEC) da Universidade do Recife, em colaboração com a Escola de Belas Artes e a Faculdade de Filosofia fizeram realizar por toda a semana passada um curso de extensão universitária ministrado pelos prof. Matoré, Beaulieu, Ginestier e Giraud sobre Contribuições Francesas à Cultura Moderna.

Os auditórios da Faculdade de Filosofia e da Escola de Belas Artes, estiveram repletos, o que bem prova o interesse que desperta no Recife a cultura moderna da França. A Embaixada Francesa foi também colaboradora do curso.

— o —

**AUDITÓRIO DA FACULDADE DE FILOSOFIA** — Entre-os mais lamentáveis e impróprios auditórios para conferências, aulas ou outras atividades que requeram um mínimo

de atenção dos ouvintes, se encontra sem dúvida este auditório da Faculdade de Filosofia de Pernambuco. Naturalmente que a indústria do snr. Miguel Vita não vai silenciar para que alguns senhores escutem a diferença entre «essência» e «existência». Naturalmente o movimento da rua Pedro Muniz também não pode, às 6 horas da tarde, respeitar as variações complicadas do pensamento humanista em confronto com o pensamento existencialista. São coisas que simplesmente não se pode exigir de uma cidade. Ora, não qualquer coisa está errada. E esta coisa errada é o auditório da Faculdade de Filosofia. E cada vez que alguém tem o desprazer de assistir alguma conferência neste inconveniente auditório, este alguém pensa que esta imprópria faculdade foi reformada há poucos anos, e que a nova faculdade na cidade universitária mexe-se como um cágado nesta admirável selva brasileira.

**JORNAL DO COMMERCIO, Recife, 12 de agosto, 1962, Pág. 11**